

LE SHEIK

EXISTE POUR
PIANO ^{ET} CHANSON
EXISTE POUR
PIANO SEUL
FOX-TROT ^{ET} SHIM

DANS L'IMMENSE
SAHARA

MUSIQUE DE

TED SNYDER

PAROLES FRANÇAISES DE

LUCIEN BOYER

*un formidable
succès
américain*

La Chanson
du célèbre film
"PARAMOUNT"
LE CHEIK



Priz 3'50

R. de Valerio

Existe également pour Piano
seul en Fox-Trot ou Shimmy

LE SHEIK

(DANS L'IMMENSE SAHARA)

Paroles anglaises de
**HARRY B. SMITH &
FRANCIS WHEELER**

Paroles françaises de
LUCIEN BOYER

Musique de
TED SNYDER

Moderato

Dans les mon-tagnes du Hog-gar,
O-ver the des-ert wild and free
While stars are fad-ing in the dawn

U-ne reine au méchantre-gard,
Rides the bold Sheik of Ar-a-by.
O-ver the des-ert they'll be gone;

Au cœur fé-lon, Règne dit-
His Ar-ab band At his com-
His captured bride Close by his

-on: An-ti-né-a, c'est son nom!
-mand, Fol-low his love's car-a-van.
side; Swift as the wind they will ride.

Le sheik Mo-hamed Ben Ka-
Un-der the shad-ow of the
Proud-ly he scorns her smile or

-dour
palms;
tear;

Pour la bel-le se-meur d'a-mour.
He sings to call her to his arms.
Soon he will con-quer love by fear.

Copyright 1921 by Waterson Berlin & Snyder Co. N.Y.
Publié par ar-rêt avec M.M. Waterson, Berlin & Snyder Co de New York
EDITIONS FRANCIS SALABERT, Paris, 35 Bd des Capucines
Vente en gros: Paris, 22 rue Chauchat- Bruxelles, 13 rue de Loxum

E.A.S. 2333

Tous droits d'exécution publique de reproduction
et d'arrangements réservés

COUPLETS DU CHARME (de la Comédie Musicale "L'AMOUR MASQUÉ") de Sacha GUITRY Musique de André MESSAGER

REFRAIN

Dans l'immen se Sa - ha - ra, Il cherche An - ti - né - a;
"I'm the Sheik of Ar - a - by Your love be - longs to me.

Musical notation for piano accompaniment, including a *p-f* dynamic marking.

Il croit voir son vi - sa - ge, Mais ce n'est qu'un mi -
At night when you're a - sleep In - to your tent I'll

Musical notation for piano accompaniment.

- ra - ge! Il re - part au ga - lop, Cri - a -
creep. The stars that shine a - bove, Will light

Musical notation for piano accompaniment.

un san - gnot: Ma belle An - ti - né - a,
way to love. You'll rule this land with me;

Musical notation for piano accompaniment.

Je t'ai - me et me voi - là!
The Sheik of Ar - a - by." "I'm the by."

Musical notation for piano accompaniment, ending with a *fz* dynamic marking and the word **FIN**.

LES SUCCÈS DE L'OPÉRETTE

CE N'ÉTAIT PAS LA MÊME CHOSE (de l'Opérette "CIBOULETTE") R.de FLERS & Fr.de CROISSET Musique de Reynaldo HAHN

Bien des jeunes gens ont vingt ans! — Dont la sai_son n'a pas de ro_ses. etc.

DANS UNE CHARRETTE (de l'Opérette "CIBOULETTE") R.de FLERS & Fr.de CROISSET Musique de Reynaldo HAHN

C'est le prin_temps qui m'a sur_pri_se Ce ciel trop bleu — Ces arbres verts! — etc.

MOI J'MAPPELLE CIBOULETTE (de l'Opérette "CIBOULETTE") R.de FLERS & Fr.de CROISSET Musique de Reynaldo HAHN

Moi j'm'appell' Cibou_let.te! Ça sonn'clair comme un'chan_son. C'est gai, c'est vif, ça pirouet_te, etc.

ROMANCE (de la Comédie Musicale "L'AMOUR MASQUÉ") de Sacha GUITRY Musique de André MESSAGER

Pour quoi m'en écrire un vo_lu_me? Tant de pa_ges c'est beaucoup trot_Puisqu'hé_las! vos yeux les ré_sument etc.

MON RÊVE (de la Comédie Musicale "L'AMOUR MASQUÉ") de Sacha GUITRY Musique de André MESSAGER

avais un rêve assu_ré_ment, Vous pensez bien que, fil_le d'Eve Il me fallait a_voir un rê_ve... etc.

DEUX AMANTS (de la Comédie Musicale "L'AMOUR MASQUÉ") de Sacha GUITRY Musique de André MESSAGER

J'ai deux a_mants, c'est beaucoup mieux, Car je fais croire à chacun d'eux Que l'autre est le monsieur sé_rieux. etc.

CHANT BIRMAN (de la Comédie Musicale "L'AMOUR MASQUÉ") de Sacha GUITRY Musique de André MESSAGER

Quand les a_mants et les a_man_ _ _tes, — Sont par l'a_mour en_sor_ _ _cés — etc.

VOICI DES LIS (de l'Opérette "DÉDÉ") Paroles de A.WILLEMETZ Musique de H.CHRISTINE

Voi_ci des lis, des cous_sins et des ro_ses, Pour qu'à mon gré tout se transforme i_ci, etc.

VALSE DU DÉSIR (de l'Opérette "DÉDÉ") Paroles de A.WILLEMETZ Musique de H.CHRISTINE

Le dé_sir, dé_jà fait bril_ler vos yeux D'u_ne lu_eur fur_ti_ _ _ve, etc.

PLAISIR D'AMOUR (de l'Opérette "DÉDÉ") Paroles de A.WILLEMETZ Musique de H.CHRISTINE

Au dé_but de la confi_dence, Au mo_ment du premier a_vu, Sans la moindre inquiétude on pen_se etc.

BERCEZ-MOI CONTRE VOUS (de l'Opérette "NONNETTE") Livret de André BARDE Musique de Ch.CUVILLIER

Ber_cez-moi con_tre vous: J'ai besoin qu'on me câ_li_ne: Je fais la ma_li_ne, Mais dans ma poitri_ne etc.

LE COUVENT DES CAPUCINES (de l'Opérette "NONNETTE") Livret de André BARDE Musique de Ch.CUVILLIER

p très égal
On nous dit de nous res sai_sir, Quand la clochette du dé_sir Dans le fond du cœur, qui fris_sonne, Sonne; etc.